

رونمایی از ساخت اینیمیشن لنج های چابهار

به گزارش روابط عمومی و امور بین الملل منطقه آزاد چابهار مدیرکل صدا و سیماهای سیستان و بلوچستان در گفت و گو با خبرنگار ایرنا گفت: به واسطه‌ی جام کشف شده اینیمیشن در شهر سوخته؛ این استان خواستگاه اینیمیشن در جهان است.

محمود دولت کردستانی اظهار داشت: هم اینک یک گروه ۱۵ نفره در زمینه ساخت اینیمیشن در سیستان و بلوچستان مشغول به فعالیت هستند که می‌توان این دعا را کرد که آینده‌ی اینیمیشن متعلق به این استان است.

وی بیان کرد: سیستان و بلوچستان در زمینه ساخت اینیمیشن بین المللی تنها یک قدم فاصله دارد و برای رسیدن به این هدف؛ همت و حمایت جدی مسئولان فرهنگی در این زمینه را می‌طلبد.

وی ادامه داد: سیستان و بلوچستان ظرفیت‌های بسیار خوبی در زمینه ساخت اینیمیشن دارد که می‌طلبد مسئولان و مدیران حمایت‌های ویژه‌ای به گروه اینیمیشن ساز این استان داشته باشند.

وی افزود: گروه اینیمیشن ساز سیستان و بلوچستان با ساخت مجموعه‌های قبلی توانمندی‌های خودشان را به نمایش گذاشته اند که نیاز است حمایت‌های جدی از این گروه داشته باشیم.

مدیرکل صدا و سیماهای سیستان و بلوچستان گفت: این گروه اینیمیشن ساز استان توانسته اند رتبه‌های ملی در این زمینه را از آن خود کنند.

کردستانی اظهار داشت: گروه اینیمیشن سیستان و بلوچستان را سازمان‌ها و نهاد‌های زیادی به ویژه آموزش و پرورش، دانشگاه علوم پزشکی، هلال احمر و سازمان منطقه آزاد چابهار حمایت و همراهی می‌کنند.

وی بیان کرد: قسمت نخست اینیمیشن لنج‌های چابهار به خوبی توانسته مخاطب زیادی را جذب کند که امیدواریم قسمت دوم این مجموعه در سطح بین المللی مطرح شود.

وی افزود: در این اینیمیشن فرهنگ و پیشینه تمدنی سیستان و بلوچستان به نمایش گذاشته شده است.

مدیرعامل سازمان منطقه آزاد چابهار نیز به خبرنگار ایرنا گفت: این منطقه به عنوان یک ظرفیت ملی در اختیار سیستان و بلوچستان است به طوری که بسیاری از اهداف توسعه‌ای کشور در چابهار دنبال می‌شود.

عبدالرحیم کردی اظهار داشت: چابهار یک فرصت برای جوانان سیستان و بلوچستان است که در هر عرصه‌ای که می‌توانند فعالیت کنند فضا را برای آنها فراهم می‌کند.

وی بیان کرد: حضور اینیمیشن سازان سیستان و بلوچستان در عرصه‌های بین المللی می‌تواند بخشی از توانمندی‌های این استان را به نمایش بگذارد.

وی افزود: اینیمیشن لنج‌های چابهار تلفیقی از فعالیت‌ها و اقداماتی است که بخشی از آن به سنت و فرهنگ مردم و بخش دیگر نیز ریشه در آینده صنعتی چابهار دارد.

به گزارش ایرنا مجموعه اینیمیشن لنج‌های چابهار داستان زندگی مردم منطقه است که در قالب لنج بیان می‌شود و هر کدام از این لنج‌ها نماد یک گروه از انسانها هستند.

ساخت این اینیمیشن با مشارکت سازمان منطقه آزاد چابهار و سازمان صدا و سیماهای سیستان و بلوچستان انجام شده است.

