

معاونت فرهنگی سازمان منطقه آزاد چابهار کارگاه آموزشی سینما برگزار می کند

مدرس: ماساهیرو سوگانو (ژاپن)

فیلمساز و استاد دانشگاه

۲۸-۲۷ آذرماه ۱۳۹۷ | ساعت: ۹ تا ۱۲

مکان: ساختمان شماره ۳ - سازمان منطقه آزاد چابهار

علاقه مندان می توانند جهت هماهنگی بیشتر با شماره ۰۹۱۵۱۴۵۰۴۰۴ تماس حاصل فرمایند.

محتوای کارگاه:

- چگونگی تبدیل یک داستان به فیلم
- مرور آثار کارگردانان بزرگ سینمای جهان
- نگاهی به آثار شخصی هنرمند

برنامه های جنبی کارگاه:

- نشست گفتگو با هنرمندان بومی منطقه
- بازدید از جاذبه های طبیعی چابهار
- بازدید از فروشگاه های صنایع دستی و کارگاه سوزن دوزی
- ساخت فیلم شخصی هنرمند در چابهار

درباره مدرس:

ماساهیرو سوگانو (Masahiro Sugano) متولد ۱۹۷۲ در اوزاکا ژاپن است. این هنرمند تحصیلات خود را در زمینه فلسفه هنر و هنرهای زیبا در فیلم، انیمیشن و ویدئو در دانشگاه های کالیفرنیا و شیکاگو آمریکا به پایان رسانده و از سال ۱۹۹۹ تا به امروز مشغول به تدریس در دانشگاه های مختلف در آمریکا بوده است. این هنرمند ژاپنی که در زمینه های فیلم سازی، کارگردانی، پرفورمنس ارت و اینستالیشن فعالیت داشته است بیشترین جوایز خود را در زمینه های کارگردانی و فیلم سازی کسب کرده است. وی با حضور در بیست و هشت جشنواره فیلم در کشورهای آمریکا، چین، اندونزی، سوئیس، کامبوج، کره جنوبی، کانادا، تایوان و... تا به حال موفق به کسب ۱۹ جایزه برای فیلم های مختلف خود شده است. ماساهیرو سوگانو به عنوان هنرمند چندرسانه ای نمایشگاه های انفرادی و گروهی مختلفی داشته که می توان به حضور در سه سالانه آسیا پاسیفیک، دوسالانه هنر آسیا، جشنواره هنر کونوس لیتوانیا، دوسالانه هنر گوانچجو و... اشاره داشت.

از اولین ساخته های شاخص این هنرمند میتوان به فیلم مستند پسر کامبوج (Cambodian Son) اشاره کرد که با نگاهی به مفهوم آزادی ساخته شده است. این فیلم زندگی پسری بدون ملیت و متولد کمپ های مهاجرتی آمریکا را به تصویر میکشد. از دیگر فیلم های کوتاه این هنرمند میتوان به آمریکای آسیایی من (My Asian Americana) با موضوع مهاجرت و هویت، و چه کسی هوای مارا دارد؟ (Who's Got Us?) که با نگاهی فمینیستی به مسائل زنان پرداخته است نام برد.

